

«СОГЛАСОВАНО»
Директор СПб ГБКДУ
«Дом народного творчества
и досуга»


О.А. Богомазова
«» 2023 г.


«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ФГБУК
«Государственный Российский
Дом народного творчества
имени В.Д. Поленова»


Е.В. Пуртова
«» 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о X Всероссийском конкурсе исполнителей эстрадной песни
«Голоса XXI века»,
посвященного 80-летию
полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

27 января отмечается День воинской славы России – это День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год). Оборона Ленинграда – особая страница в истории России, символ величайшего мужества и беспримерного героизма.

Всероссийский конкурс исполнителей эстрадной песни «Голоса XXI века» проводится в соответствии с Федеральным законом от 12.03.1995 г. «О днях воинской славы (победных днях) России» и во исполнение Распоряжения Правительства Российской Федерации от 05.04.2023 г. № 824-Р «Об образовании оргкомитета по подготовке и проведению празднования 80-летия полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады».

Учредители и организаторы конкурса:

- Министерство культуры Российской Федерации;
- ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»;
- Комитет по культуре Санкт-Петербурга;
- СПб ГБКДУ «Дом народного творчества и досуга».

Цели и задачи конкурса:

- пропаганда художественными средствами героической истории и славы Отечества;
- формирование высокохудожественного репертуара гражданской и героико-патриотической тематики;
- повышение исполнительского мастерства и активизация творческой деятельности любительских коллективов, отдельных исполнителей эстрадного пения;
- выявление и поддержка юных талантливых исполнителей.

Участники конкурса:

В конкурсе принимают участие любительские вокальные ансамбли (не более 12 исполнителей), трио, дуэты, солисты сельских, городских, областных, краевых, республиканских учреждений культуры, образования и других ведомств.

Конкурс проводится по двум номинациям: «*Солисты*» и «*Вокальные ансамбли*» в следующих возрастных категориях:

- Категория «А» 7-9 лет;
- Категория «Б» 10-12 лет;
- Категория «В» 13-14 лет;
- Категория «Г» 15-17 лет.

Если с момента проведения отборочного этапа на момент проведения II-го заключительного этапа конкурса у участника изменяется возраст, то он переходит в следующую возрастную категорию.

Порядок проведения:

I этап (отборочный) – г. Москва, по представленным материалам.

II этап (заключительный) – г. Санкт-Петербург, 30 мая – 2 июня 2024 года.

Гала-концерт состоится 1 июня 2024 года на одной из ведущих концертных площадок Санкт-Петербурга.

Программа II этапа конкурса включает: конкурсные выступления, мастер-классы, гала-концерт и церемонию награждения победителей и участников конкурса.

Условия проведения конкурса:

Для участия в I-м этапе необходимо до 10 марта 2024 г. направить в адрес Оргкомитета (music-rusfolk@mail.ru) следующие документы в электронном виде:

- анкету-заявку установленного образца (Приложение №1). Данные, указанные в анкете-заявке, будут использованы для организации Конкурса и в соответствии с Федеральным Законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»;

- творческую характеристику участника;

- видеозапись конкурсного выступления (видеозапись должна быть выполнена не ранее 2023 года; пропорция – 16:9, разрешение – 280×720, 1920×1080; титульный лист с титрами и указанием названий произведений, авторов; ссылка на видеозапись в ютубе или на интернет-хранилище;

- 3 фотографии в сценическом костюме в электронном виде (разрешение – не менее 300 dpi; формат jpg или tiff). Материалы, представленные в Оргкомитет, не рецензируются и не возвращаются.

По результатам рассмотрения заявок Оргкомитет определяет состав участников заключительного этапа конкурса и направляет им официальное приглашение.

II этап конкурса проводится в форме открытых конкурсных прослушиваний. Участникам необходимо подготовить два произведения, одно из которых должно быть посвящено героической обороне Ленинграда, второе – песня из детского отечественного репертуара.

Все участники выступают в сопровождении фонограммы «минус один». Запрещается double-трек (инструментальный, вокальный). В случае исполнения произведения на национальном языке, необходимо предоставить перевод текста.

Конкурсные просмотры проводятся публично, порядок выступлений устанавливается жеребьевкой.

Критерии оценки:

- чистота интонирования;

- реализация исполнительского замысла;

- технический уровень исполнения;

- умение органично и свободно двигаться на сцене, артистизм;

- художественная трактовка музыкального произведения;

- соответствие репертуара возрасту и сценическому образу исполнителя.

По решению жюри в каждой номинации и каждой возрастной категории присваиваются звания лауреата I, II, III степеней, дипломанта и участника конкурса с вручением соответствующих дипломов. Государственные, общественные, творческие и другие заинтересованные организации вправе учредить собственные призы.

Жюри оставляет за собой право присуждать не все награды, делить награды между несколькими коллективами и исполнителями. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

Справки по телефону в Москве: (495) 621-79-67, e-mail: music-rusfolk@mail.ru
отдел музыкального искусства Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, Цеп Анатолий Иванович, Сизых Денис Юрьевич.

ЗАЯВКА – АНКЕТА

на участие в

X Всероссийском конкурсе исполнителей эстрадной песни

«Голоса XXI века»,

посвященного 80-летию полного освобождения Ленинграда

от фашистской блокады

(заполняется в печатном виде и отправляется в формате WORD и PDF

(с печатью и подписью направляющей стороны)

1. Территория _____
2. Фамилия, имя, отчество исполнителя (название ансамбля – количественный состав)

3. Данные свидетельства о рождении
(паспорта) _____

4. Телефон _____ e-mail _____

5. ФИО родителей, телефон _____

6. Ф. И. О. сопровождающего (с указанием должности,
моб.тел.) _____

7. Организация, представляющая
конкурсанта _____

e-mail _____

8. Репертуар конкурсанта

8.1 Название песен

1. _____
2. _____

8.2 Композитор

1. _____
2. _____

8.3 Автор поэтического текста

1. _____
2. _____

8.4 Аранжировщик

1. _____
2. _____

8.5 Время звучания (в минутах и секундах)

1. _____
2. _____

8.6 Исполняется на _____ языке

1. _____
2. _____

9. Общее количество делегации _____

Руководитель направляющей
организации (Ф.И.О. полностью, должность)

« ____ » _____ 20 г.

(подпись, печать)