

«СОГЛАСОВАНО»

Президент
Ассоциации детских
творческих
объединений
«Золотая игла»



«СОГЛАСОВАНО»

Директор
ГБУК «Агентство
социокультурных
технологий»



«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель
МКУ «Департамент
культуры и
молодежного развития
администрации
г.о. Чапаевск»



«УТВЕРЖДАЮ»

Глава
городского округа
Чапаевск



ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
II Всероссийского фестиваля-конкурса
театров моды и студий костюма
«Лаборатория моды»

1. Общие положения

1.1. II Всероссийский фестиваль-конкурс театров моды и студий костюма «Лаборатория моды» (далее – Конкурс) направлен на выявление и поддержку одаренных детей, талантливой молодежи, творческих коллективов, дизайнеров, имеющих художественные способности в области проектирования костюма.

1.2. Настоящее Положение определяет цели, категории участников, порядок организации и проведения Конкурса.

1.3. Участие в Конкурсе означает полное и безусловное принятие данного Положения.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях:

- воспитания у детей и молодежи интереса к изучению культуры и истории моды;
- вовлечения жителей и гостей Самарской области в культурные процессы, происходящие на ее территории;
- формирования единого культурного пространства и позитивного имиджа Самарской области.

2.2. Задачи Конкурса:

- развитие познавательной активности;
- создание условий для творческого общения, обмена опытом и идеями между авторами и творческими коллективами;
- демонстрация уровня приобретенных знаний, умений и навыков, способности творчески мыслить, а также умения воплощать собственные идеи в практические решения в области художественного проектирования костюма;

- поддержка оригинальных проектов и технологических решений юных авторов в области моделирования и конструирования костюма и целого ансамбля одежды (головных уборов, обуви, аксессуаров, других дополнений);
- повышение профессионального уровня участников Конкурса;
- активное воспитание и формирование эстетических вкусов у подрастающего поколения;
- создание положительного имиджа городского округа Чапаевск;
- развитие перспективного сотрудничества, укрепление творческих связей с муниципальными образованиями Самарской области и субъектами Российской Федерации.

2.3. Для членов Ассоциации «Золотая игла» конкурс является рейтинговым.

3. Учредитель и организаторы Конкурса

3.1. Учредители Конкурса

- МКУ «Департамент культуры и молодежного развития администрации городского округа Чапаевск»;
- Ассоциация детских творческих объединений «Золотая игла», г.Москва.

3.2. Организаторы Конкурса:

- МБУ «Социокультурный досуговый комплекс» г.о. Чапаевск;
- ГБУК «Агентство социокультурных технологий»;
- МБУ «Ресурсный центр развития культуры, туризма и молодежной политики» г.о. Чапаевск.

3.3. Партнер Конкурса - Самарское региональное отделение общероссийской общественной организации «Союз Дизайнеров России».

3.4. Полномочия Учредителей:

- утверждают Положение о Конкурсе;
- утверждают состав организационного комитета;
- обеспечивают финансирование и методическую помощь в организации и проведении Конкурса;

3.5. Полномочия Организаторов Конкурса:

- осуществляют разработку нормативных документов Конкурса и содержательной части конкурсных испытаний;
- утверждают состав жюри;
- определяют форму проведения Конкурса;
- консультируют участников Конкурса по организационным вопросам;
- обеспечивают содержательное соответствие всех мероприятий Конкурса его целям и задачам;
- рассматривают заявки и информируют об участии;
- осуществляют подготовку и проведение Конкурса;

- устанавливают порядок выступления участников Конкурса;
- обеспечивают торжественную церемонию открытия и награждение участников Конкурса;
- осуществляют информационное сопровождение Конкурса.

4. Организационная структура Конкурса

4.1. С целью координации действий по организации и проведению Конкурса, а также решения организационных вопросов создается организационный комитет (Приложение № 1).

4.2. С целью оценки конкурсных выступлений участников Конкурса формируется состав жюри Конкурса (Приложение № 2).

5. Участники Конкурса

Коллективы театров моды, школ и студий костюма, объединения моделирования и конструирования одежды, индивидуальные участники, мастера декоративно-прикладного творчества.

6. Порядок проведения Конкурса

6.1. **Конкурс пройдет 11-12 февраля 2023 года** в муниципальном бюджетном учреждении «Социокультурный досуговый комплекс» городского округа Чапаевск по адресу: Самарская область, г. Чапаевск, ул. Комсомольская, 16.

Для участия в Конкурсе необходимо направить в адрес оргкомитета заявку (Приложение № 3) на электронную почту **festchap@mail.ru** с пометкой «Лаборатория моды». Заявки подаются **до 23 января 2023 года (включительно)**.

Заезд и репетиция участников Конкурса: с 8:00.

Торжественное открытие Конкурса состоится в 11:00.

6.2. В рамках Конкурса пройдут следующие мероприятия:

11 февраля

- регистрация и координация участников;
- торжественное открытие Конкурса;
- выступление участников;
- круглый стол для руководителей с участием членов жюри;
- торжественное закрытие Конкурса, награждение;

12 февраля

- экскурсионная программа по г. Самара для гостей региона (по заявке);
- мастер-класс по актерскому мастерству (по заявке);
- мастер-класс по дефиле (по заявке);
- мастер-класс по фотопозированию (по заявке);

- мастер-класс по сценическому макияжу (по заявке).

*Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в график мероприятий.

6.3. Номинации конкурса:

6.3.1. Номинация «Костюм - реальность»

В коллекциях оцениваются: новизна идей, отражение тенденций моды сезона, рациональность конструкций моделей, что является определяющим в коммерческой привлекательности изделий. Простота и рациональность - лозунг этой номинации!

6.3.2. Номинация «Костюм – художественная идея»

Коллекции этой номинации демонстрируют импровизацию и оригинальность конструкции, фантазию и новизну идей. Создайте образ, воплотите его в костюм, поразите креативностью идеи!

6.3.3. Номинация «Этностиль»

Коллекции одежды этой номинации – это трансформация эстетики народного костюма в современной одежде, предложение своего «камня» в фундамент «neo-folk» - моды сегодняшнего дня. Народный костюм-источник современных предложений.

6.3.4. Номинация «Играем в моду»

Демонстрация коллекций на свободную тему младшими участниками (до 10 лет включительно) театров моды, школ и студий костюма, объединений моделирования и конструирования одежды.

6.3.5. Номинация «Шоу-представление»

Оценивается идея, яркое сценическое воплощение, целостность номера, зрелищность. В этой номинации можно использовать световые эффекты, дым, экран, вокал, цирковые трюки, речь и другие режиссерские приемы, помогающие добиться максимального визуального результата. Костюм выступает как дополнительный эффект в шоу.

6.3.6. Номинация «Дебют»

Индивидуальная номинация для тех, кто делает первые шаги в области создания костюма. Авторы представляют 1 авторскую модель. Показ костюма проводится с выбранным самим автором музыкальным сопровождением. Продолжительность показа не более 1 минуты. Авторская модель должна быть разработана специально для номинации «Дебют» и не может представляться ни в одной из коллекций.

6.3.7. Номинация «Аксессуары и украшения ручной работы»

Проводится в формате выставки. Оценивается использование интересных форм и материалов, творческая индивидуальность, владение выбранной техникой. Допустима любая техника исполнения (головные уборы, платки, детали костюма,

сумки, зонты, украшения и т.д.).

6.4. В выступлениях допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции.

6.5. Максимальное время презентации одной коллекции **не более 3 минут**.

6.6. Конкурс предполагает театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненных на основе единого художественного замысла и стилового решения, оценивается синтез нескольких видов творчества, направленных на создание художественных образов (костюмов) через режиссуру, показ (дефиле), музыку, сценографию и хореографию. Творческий источник в создании коллекции может быть самый разнообразный: народный (национальный) или исторический костюм, музыкальное или литературное произведение, архитектура или скульптура, окружающий человека предметный мир или сама жизнь во всех ее проявлениях.

6.7. Представляемые на Конкурс коллекции должны отвечать следующим требованиям:

- гармоничность по стиловому и образному решению;
- соответствие возрасту демонстраторов;
- художественная выразительность;
- каждая модель коллекции должна быть грамотно решена композиционно, с выявлением в коллекции акцентов;
- характер постановки должен соответствовать теме коллекции;
- минимальное количество моделей в коллекции – 5;
- коллекции, представленные на Конкурсе в прошлые годы, не допускаются к участию.

7. Финансовые условия

7.1. Финансовое обеспечение осуществляется в рамках п.1.1. муниципальной программы «Развитие культуры городского округа Чапаевск» на 2018-2024 годы.

7.2. Расходы по подготовке к участию в Конкурсе, доставке участников к месту проведения Конкурса и обратно, расходы на проживание и питание, а также оплата трансфера и экскурсионной программы осуществляются за счет направляющей стороны.

7.3. Организационный взнос составляет 2000 рублей с коллектива за 1 (одну) коллекцию.

Организационный взнос за участие в номинации «Дебют» составляет 800 рублей.

Организационный взнос за участие в номинации «Аксессуары и украшения ручной работы»: от 1 до 5 изделий – 1200 рублей, от 6 до 15 изделий – 1500 рублей (работы разных участников коллектива не суммируются, а считаются

новой заявкой).

7.4. Участники Конкурса имеют возможность заказать индивидуальный, именной диплом. Услуга платная, цена – 200 рублей.

8. Порядок оценки и подведение итогов Конкурса

8.1. Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят деятели культуры и искусств: профессиональные режиссеры, хореографы, члены жюри национального конкурса театров моды «Золотая игла», а также опытные педагоги, модельеры и искусствоведы.

8.2. Все протоколы жюри остаются в Оргкомитете. Жюри не имеет право разглашать результаты Конкурса до официального объявления.

8.3. Награждение производится в каждой номинации (лауреат 1, 2, 3 степени; дипломант 1, 2, 3 степени; специальные призы).

8.4. Наградной фонд: кубки, дипломы.

8.5. По решению жюри может быть присужден один или несколько Гран-при.

8.6. По решению жюри места и Гран-при могут не присуждаться.

8.7. Организации, учреждения, средства массовой информации имеют право учреждать собственные специальные призы, вручаемые участникам Конкурса, по согласованию с жюри и Оргкомитетом Конкурса.

8.8. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

8.9. *Критерии оценки* номинаций «Костюм – реальность», «Костюм – художественная идея», «Этностиль», «Играем в моду»: дизайн костюма, пластика и хореография, сценический образ, режиссёрское решение. Максимальная оценка - 10 баллов.

Критерии оценки номинации «Шоу-представление»: зрелищность, пластика и хореография, сценический образ, режиссёрское решение. Максимальная оценка - 10 баллов.

Критерии оценки номинации «Дебют»: выразительность образа, своеобразие авторских приемов в создании модели, концептуальная завершенность представления модели. Максимальная оценка – 10 баллов.

Критерии оценки номинации «Аксессуары и украшения ручной работы»: новизна дизайна, качество исполнения, творческая индивидуальность, функциональность использования. Максимальная оценка – 10 баллов.

9. Заключительные положения

9.1. В целях обеспечения общественной и антитеррористической безопасности и правопорядка в период проведения Конкурса необходимо направить в приложении к заявкам список сопровождающих (Приложение № 5 к

настоящему Положению). Пропуск преподавателей, родителей и участников будет осуществляться в соответствии с представленным списком. Взрослым сопровождающим иметь при себе паспорт. Всю ответственность за сохранность имущества и охрану здоровья, а также за предоставление персональных данных детей на протяжении Конкурсных мероприятий несет ответственное сопровождающее лицо или родитель (законный представитель) участника.

Подача официальной заявки на участие в Конкурсе означает полное и безусловное принятие правил проведения Конкурса и согласие на обработку персональных данных и на фото- и видеосъемку (Приложение № 6.1 для несовершеннолетних, Приложение № 6.2 для совершеннолетних).

9.2. Конкурс проводится в соответствии с действующими на момент его проведения требованиями Роспотребнадзора.

9.3. Участники Конкурса своим участием подтверждают, что не имеют медицинских противопоказаний для участия в данном Конкурсе.

9.4. Участники Конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников, гарантируют наличие у них прав на исполнение произведений, использование произведений, работ и прочих объектов в рамках Конкурса. Все взаимоотношения по авторским правам, смежным с авторскими, с авторскими обществами, прочими авторскими организациями и лицами участники Конкурса или их законные представители регулируют самостоятельно.

9.5. Каждый участник Конкурса имеет право на речевую рекламу своего спонсора. Видеосъемка конкурса участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена с места.

9.6. Основную съемку конкурса ведет информационный партнер Конкурса.

Профессиональная фото- и видеосъемка возможна только по согласованию с Оргкомитетом конкурса.

9.7. Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом Конкурса.

9.8. Контактная информация Оргкомитета Конкурса: 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Комсомольская, 16, муниципальное бюджетное учреждение «Социокультурный досуговый комплекс» городского округа Чапаевск, телефон/факс: 8(84639)2-26-07, e-mail: festchap@mail.ru.

Контактное лицо: Трофимов Николай Андреевич, 8-927-905-08-96.

Приложение 1
к Положению об организации и
проведении II Всероссийского
фестиваля-конкурса театров
моды и студий костюма
«Лаборатория моды»

Оргкомитет
II Всероссийского фестиваля-конкурса театров моды и студий костюма
«Лаборатория моды»
(далее – Оргкомитет)

Председатель Оргкомитета: Фролова Ирина Геннадьевна – руководитель МКУ «Департамент культуры и молодежного развития администрации городского округа Чапаевск».

Члены Оргкомитета:

1. Фильченкова Татьяна Евгеньевна – директор МБУ «Социокультурный досуговый комплекс» г.о. Чапаевск;
2. Кострова Лариса Николаевна – президент Ассоциации детских творческих объединений «Золотая игла»;
3. Жаткин Игорь Федорович – директор ГБУК «Агентство социокультурных технологий»;
4. Яштылова Татьяна Борисовна – директор МБУ «Ресурсный центр развития культуры, туризма и молодежной политики» г.о. Чапаевск.

Приложение 2
к Положению об организации и
проведении II Всероссийского
фестиваля-конкурса театров
моды и студий костюма
«Лаборатория моды»

Жюри

**II Всероссийского фестиваля-конкурса театров моды и студий костюма
«Лаборатория моды»**

Председатель жюри:		
Кострова Лариса Николаевна	-	президент Ассоциации детских творческих объединений «Золотая игла», академик Национальной академии индустрии моды (НАИМ), член аппарата управления международного союза детских общественных объединений СПО-ФДО, генеральный продюсер Национальных конкурсов детских театров моды, эксперт и ведущая рубрики «Наука об искусстве» электронного издания СМИ «Первая ласточка» г.Санкт-Петербург (по согласованию)
Члены жюри:		
Андреева Варвара Владимировна	-	дизайнер, член общероссийской общественной организации «Союз Дизайнеров России», доцент, доцент кафедры «Дизайн костюма» института бизнеса и дизайна г.Москва, лауреат международных конкурсов и участник показов, в том числе Russian Fashion Week, автор и куратор профессионального курса «Дизайн одежды», постоянный член жюри Национального конкурса детских театров моды и студий костюма г.Москва (по согласованию)
Корабельников Вадим Владиславович	-	председатель Самарского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз Дизайнеров России» (по согласованию)
Склёз Наталья Анатольевна	-	дизайнер костюма, член Союза Дизайнеров России, владелец собственного бренда «NataliaSklez» (по согласованию)
Арутчева Дарья Дмитриевна	-	дизайнер костюма и аксессуаров, член Самарского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз Дизайнеров России», доцент, доцент кафедры «Дизайн» факультета дизайна Академии строительства и архитектуры (АСА) ФГБОУ ВО «Самарский государственный технический университет» (по согласованию)

Бершов Андрей Николаевич	-	лауреат международных фестивалей искусств в номинации «Оригинальный жанр», член союза театральных деятелей РФ, главный режиссер детского музыкального театра «Задумка» (по согласованию)
Моторина Ольга Валерьевна	-	директор МБУ ДО «Детская школа искусств № 2 «Гармония» городского округа Чапаевск, хореограф (по согласованию)
Ответственный секретарь жюри:		
Трофимов Николай Андреевич	-	менеджер МБУ «Социокультурный досуговый комплекс» городского округа Чапаевск

Приложение 3
к Положению об организации и
проведении II Всероссийского
фестиваля-конкурса театров
моды и студий костюма
«Лаборатория моды»

**Анкета-заявка
на участие во II Всероссийском фестивале-конкурсе театров моды
и студий костюма «Лаборатория моды»
(коллекция)**

ФИО участника/название коллектива	
Город/населенный пункт	
Наименование учреждения	
ФИО руководителя (полностью)	
Мобильный телефон руководителя	
E-mail руководителя	
Номинация	
Название коллекции	
Количество участников коллекции	
Хронометраж	
Описание коллекции	
Технические требования (при необходимости)	
Оплата (по договору/наличный расчет)	
Благодарственное письмо руководителю (кому Ф.И.О.)	
Дополнительная информация	

Вместе с анкетой подается (одним письмом):

- копия паспорта руководителя (первая страница и прописка);
- копии свидетельств о рождении (или копии паспортов) участников;
- список участников коллектива (Приложение 4);
- список сопровождающих (Приложение 5);
- согласия на обработку персональных данных и на фото- и видеосъемку (Приложение 6.1 для несовершеннолетних, Приложение 6.2 для совершеннолетних);
- фонограмма выступления.

Приложение 3.1
к Положению об организации и
проведении II Всероссийского
фестиваля-конкурса театров
моды и студий костюма
«Лаборатория моды»

**Анкета-заявка
на участие во II Всероссийском фестивале-конкурсе театров моды
и студий костюма «Лаборатория моды»
(аксессуары)**

ФИО участника/название коллектива	
Город/населенный пункт	
Наименование учреждения	
ФИО руководителя (полностью)	
Мобильный телефон руководителя	
E-mail руководителя	
Название изделия/коллекции изделий	
Количество изделий	
Описание	
Технические требования (при необходимости)	
Оплата (по договору/наличный расчет)	
Благодарственное письмо руководителю (кому Ф.И.О.)	
Дополнительная информация	

Вместе с анкетой подается (одним письмом):

- копия паспорта руководителя (первая страница и прописка);
- копии свидетельств о рождении (или копии паспортов) участников;
- список участников коллектива (Приложение 4);
- список сопровождающих (Приложение 5);
- согласия на обработку персональных данных и на фото- и видеосъемку (Приложение 6.1 для несовершеннолетних, Приложение 6.2 для совершеннолетних).

Приложение 4
к Положению об организации и
проведении II Всероссийского
фестиваля-конкурса театров
моды и студий костюма
«Лаборатория моды»

Список участников
II Всероссийского фестиваля-конкурса театров моды и студий костюма
«Лаборатория моды»

Название коллектива

№	ФИО	Дата рождения
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Приложение 5
к Положению об организации и
проведении II Всероссийского
фестиваля-конкурса театров
моды и студий костюма
«Лаборатория моды»

**Список сопровождающих
участников II Всероссийского фестиваля-конкурса театров моды и студий
костюма «Лаборатория моды»**

Название коллектива

№	ФИО	Дата рождения
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Приложение 6.1
к Положению об организации и
проведении II Всероссийского
фестиваля-конкурса театров
моды и студий костюма
«Лаборатория моды»

В интересах несовершеннолетнего

(ФИО несовершеннолетнего)

(дата рождения несовершеннолетнего)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных и на фото- и видеосъемку несовершеннолетнего

Я, _____,
_____ (Ф.И.О полностью),
серия _____ № _____, выдан _____

(вид документа, удостоверяющего личность)

(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу: _____,

с целью участия во II Всероссийском фестивале-конкурсе театров моды и студий костюма «Лаборатория моды» даю согласие МБУ «Социокультурный досуговый комплекс» г.о. Чапаевск (ул. Комсомольская, д.16):

- на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку персональных данных моего ребенка, в соответствии со статьей 9 Федерального закона «О персональных данных», а именно на совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона «О персональных данных»;
- на фото- и видеосъемку своего ребенка, в соответствии со статьей 152.1 Гражданского кодекса РФ, с целью дальнейшего использования их в освещении деятельности учреждения, в том числе в СМИ.

Подтверждаю, что давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего ребенка. Согласие может быть отозвано по письменному заявлению.

Настоящее Согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Дата

Подпись

ФИО

Примечание: согласие на обработку персональных данных несовершеннолетних лиц подписывают их законные представители.

Приложение 6.2
к Положению об организации и
проведении II Всероссийского
фестиваля-конкурса театров
моды и студий костюма
«Лаборатория моды»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных и на фото- и видеосъемку

Я, _____,
(Ф.И.О полностью)
серия _____ № _____, выдан _____

(вид документа, удостоверяющего личность)

(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу: _____,
с целью участия во II Всероссийском фестивале-конкурсе театров моды и студий костюма
«Лаборатория моды» даю согласие МБУ «Социокультурный досуговый комплекс» г.о.
Чапаевск (ул. Комсомольская, д.16):

- на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку моих персональных данных, в соответствии со статьей 9 Федерального закона «О персональных данных», а именно на совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона «О персональных данных»;
- на фото- и видеосъемку, в соответствии со статьей 152.1 Гражданского кодекса РФ, с целью дальнейшего использования их в освещении деятельности учреждения, в том числе в СМИ.

Подтверждаю, что давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах. Согласие может быть отозвано по письменному заявлению.

Настоящее Согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Дата

Подпись

ФИО