

Утверждаю:
Директор
Государственного Российского
Дома народного творчества
имени В.Д. Поленова

Т.В. Пуртова

октября 2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении III виртуального Всероссийского конкурса
народных мастеров «Русь мастеровая»

Всероссийский конкурс народных мастеров «Русь мастеровая» с 2020 года проводится в онлайн-формате (не исключая офлайн-формата в 2021 и 2022 гг.).

Мероприятие в данном формате имеет ряд преимуществ: это и неограниченное количество участников, и большее количество номинаций, в их числе такие, как вышивка, кружевоплетение, печать по ткани и др., на выполнение работы в которых требуется значительно более 8 часов, обычно отводящихся мастерам в офлайн-конкурсе. В других номинациях, к примеру, в керамике, есть возможность закончить весь рабочий цикл, включая просушку и обжиг.

21 октября 2022 года стартует очередной третий виртуальный конкурс народных мастеров «Русь мастеровая» в формате онлайн-трансляции фото- и видеоматериалов на интернет-ресурсах Государственного Российского Дома народного творчества имени В. Д. Поленова (г. Москва).

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает регламент подготовки и порядок проведения виртуального Всероссийского конкурса народных мастеров «Русь мастеровая» (далее – Конкурс) и действует с момента утверждения до завершения Конкурса.

1.2. Цели и задачи Конкурса:

- сохранение, развитие и популяризация лучших традиций декоративно-прикладного искусства;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых народных мастеров России;
- создание условий для реализации способностей и самовыражения участников в мастерстве и творчестве, для межрегионального культурного обмена опытом и формирования деловых и творческих контактов.

1.3. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), который:

- проводит работу по информированию о проведении Конкурса, порядке и условиях участия в нем, по освещению хода проведения и его итогов;
- консультирует заинтересованные стороны по вопросам участия в Конкурсе;
- рассматривает заявки, контролирует соблюдение требований представления информационных материалов (соблюдение требований к оформлению, срокам подачи);
- формирует конкурсное жюри из числа авторитетных специалистов в области декоративно-прикладного и народного искусства.

2. Условия участия в Конкурсе

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются мастера, художники декоративно-прикладного искусства, студенты профильных ВУЗов, школ ремесел.

2.2. Сроки и порядок подачи заявок на участие в Конкурсе.

Заявка на участие в Конкурсе (Приложение 2, заполненное в формате «Word»), скан страницы согласия на использование персональных данных с подписью участника Конкурса (Приложение 3) и квитанция об оплате принимаются до **10 ноября (вкл.)** по e-mail: rusmaster-grdnt@mail.ru (в теме письма обозначить: Русь мастеровая, регион, фамилия участника, номинация. Пример: Русь мастеровая, Ивановская обл. Петров И., гончарство).

К заявке прилагаются: фотопортрет участника (в народном или стилизованном костюме, на мероприятии или за работой), 5-7 фото авторских работ и список этих работ в отдельном текстовом файле. Все фото хорошего качества (в формате jpg или .tiff разрешением не менее 300 dpi), подписаны следующим образом: номер в соответствии с номером в списке, фамилия автора, регион, название работы, размер.

2.3. Состав участников Конкурса формируется по результатам приема информационных материалов и квитанции об оплате.

2.4. **Тема конкурсных работ сообщается в индивидуальном порядке по мере приема заявок. Публикация темы на официальных ресурсах – 11 ноября 2022 г.**

За участие в Конкурсе взимается организационный взнос (Приложение 1). **Заявки принимаются вместе с квитанцией об оплате по безналичному расчету по договору-оферте.** В случае оплаты участия в Конкурсе через направляющую организацию необходимо представить гарантийное письмо и реквизиты этой организации (для предоставления счета, счета фактуры, акта).

3. Организация и проведение Конкурса

3.1 Видео- и фотоматериалы конкурсной работы (общий вид, фрагменты), описание работы, этикетка (Ф.И.О. участника, регион, материалы, техника, размер) принимаются по электронному адресу rusmaster-grdnt@mail.ru до **5 декабря (вкл.)**.

3.2. Конкурсная работа на объявленную тему выполняется по одной или нескольким из следующих номинаций (в последнем случае оплата осуществляется по каждой номинации):

- гончарство;
- глиняная игрушка;
- кузнечное дело;
- резьба по дереву;
- роспись по дереву/бересте;
- художественная обработка бересты;
- художественная обработка растительных материалов;
- вышивка;
- кружевоплетение;
- набойка по ткани;
- ручное ткачество поясов (включающее применение приспособлений: дощечки, бердо, сволочок, лентоткацкий настольный станок);
- ткачество на стане (изделия: дорожки, коврики, скатерти, занавески, рушники, панно, одежда, аксессуары и т.д.);
- текстильная кукла;
- художественный войлок;
- лоскутное шитье (при выполнении панно рекомендуемые размеры: длина 100 см, ширина от 100 до 140 см., в зависимости от сюжета и т.д.).

3.3. Жюри Конкурса оценивает работы, руководствуясь следующими критериями оценки:

- соответствие заданной теме Конкурса;
- художественный уровень произведения;
- сложность техники исполнения;
- оригинальность идеи.

3.4. После объявления итогов – **28 декабря**, – видео ролики победителей в номинациях будут доступны в социальной сети «ВКонтакте» («НАРОДНАЯ ГАЛЕРЕЯ».

Москва, ГРДНТ им. В.Д. Поленова» https://m.vk.com/narod_gallery).

3.5. Победители в каждой номинации будут награждены дипломами «Победитель в номинации», а также могут быть присуждены «Специальные дипломы» и «Диплом I, II, III степени», остальные конкурсанты получают Дипломы «Участников». Все дипломы будут отправлены на электронную почту, указанную в заявке.

3.6. Победители в номинациях получают право на участие в мероприятиях оффлайн-конкурса «Русь мастеровая» ГРДНТ им. В.Д. Поленова в 2023 г. без прохождения отборочного тура (о сроках будет сообщено заранее), а также победители всех категорий, включая дипломантов и обладателей Специальных дипломов, в качестве участников итоговой оффлайн-выставки в Москве, в Выставочном зале «Народная галерея», г. Москва

4. Дополнительная информация

4.1. Участие в Конкурсе автоматически дает право организаторам на использование информационных материалов (включая заявки) для рекламно-информационных целей проекта.

4.1.1. Информационные материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются. Организатор оставляет за собой право их дальнейшего использования (для формирования рекламных проспектов, буклетов и т.д.) без согласия автора и выплаты вознаграждения, но с указанием автора и названия работы.

4.1.2. Представление информационных материалов (включая заявку) означает согласие с условиями Конкурса.

4.2. Информационное сопровождение проекта осуществляется на сайте Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова www.rusfolk.ru, официальных страницах ГРДНТ им. В.Д. Поленова в социальных сетях «ВКонтакте» (https://vk.com/house_of_folk_art) и на странице отдела ИЗО и ДПИ ГРДНТ им. В.Д. Поленова «ВКонтакте» – «НАРОДНАЯ ГАЛЕРЕЯ. Москва, ГРДНТ им. В.Д. Поленова» (https://m.vk.com/narod_gallery).

4.3. Рекомендации по подготовке видеоматериалов конкурсной работы.

Видео длительностью 5-7 минут должно фиксировать основные этапы процесса изготовления конкурсной работы (представляющие наибольший интерес и отражающие авторские особенности), а также иметь соответствующее звуковое сопровождение: комментарий к выполнению работы и краткую презентацию творческой деятельности участника.

4.4. Требования к видеозаписи:

– разрешается съемка на мобильный телефон, но **строго горизонтального формата**;

– желательно снимать мастера в процессе работы крупным планом до рабочей поверхности; средним планом общий вид за работой и авторские работы мастера; во время съемки мастеру необходимо быть в народном или стилизованном костюме и обратить внимание на допустимый рабочий беспорядок в мастерской и на рабочем столе;

– обратить внимание на качество звука (съемку производить вдали от шумных мест). Все фразы должны быть четко слышны.

Возможно использование способа наложения звука на отснятый видео материал.

Просьба: не публиковать записанные ролики в социальных сетях и на других интернет-ресурсах до публикации роликов победителей.



Контакты Оргкомитета:

Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова (г. Москва, Сверчков пер. д. 8, стр. 3),
отдел ИЗО и ДПИ, тел.: 8(495)628-31-32

Прием заявок, консультации: Семенова Лидия Ивановна, специалист
отдела, куратор проекта, ответственный секретарь Конкурса,

E-mail: rusmaster-grdnt@mail.ru;

Консультации: Зенкина Полина Сергеевна, заведующая отделом.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

1. Организационный взнос за участие в Конкурсе составляет 1000 руб. за каждую номинацию.
2. Заявки принимаются вместе с квитанцией об оплате по безналичному расчету, произведенному на основании договора-публичной оферты, который размещен на сайте ГРДНТ им. В.Д. Поленова www.rusfolk.ru